

LETTERATURE 2017, IL FESTIVAL SI FA E RILANCIA

Paolo Fallai, Presidente dell'Istituzione Biblioteche di Roma

La giunta capitolina ha deciso di affidare all'Istituzione Biblioteche la responsabilità del Festival Letterature chiamato quest'anno a celebrare la XVI edizione. Questo ci ha impegnato a coltivare nuovi impulsi per una manifestazione che ha saputo trovare ampi spazi di consenso a Roma, sul piano nazionale e prestigiosi rapporti internazionali.

Non abbiamo voluto accontentarci del “consumo” di un evento per quanto di successo, ma spingere per un ampliamento dei suoi confini, affiancando le tradizionali serate a Massenzio con un maggiore coinvolgimento della città estesa e della forza delle biblioteche di essere distribuite su tutto il territorio. A cominciare da Casa delle Letterature che è tornata a far parte del nostro sistema, fino alle sedi più lontane dal centro storico. Come potete vedere dal programma, oltre alle serate nell'area archeologica, gli scrittori saranno accompagnati ad una serie di appuntamenti in tutta la città, con una particolare attenzione alle aree periferiche. Favorire la lettura di chi non legge è la nostra ambizione e non solo corteggiare la platea di lettori forti cui già si rivolgono la maggior parte dei festival letterari esistenti.

E' nostro dovere difendere il ruolo internazionale di Roma come capitale della letteratura, inserendo a pieno titolo l'appuntamento estivo di Massenzio nel calendario “romano” che va da “Libri Come” alla Fiera della Piccola e Media editoria Più libri Più liberi.

Devo una serie di ringraziamenti per il lavoro svolto che ha permesso non solo di salvare questo appuntamento culturale romano ma di rilanciarlo in un contesto più ampio.

Il primo va a Maria Ida Gaeta che ha messo a disposizione l'esperienza maturata in questi anni e ha curato ideazione e coordinamento degli appuntamenti a Massenzio e alla Casa delle Letterature.

Voglio ringraziare il Soprintendente Francesco Prosperetti per la disponibilità dimostrata anche quest'anno nei confronti della manifestazione che ci consente un allestimento rispettoso dell'area.

Ringrazio la Fondazione Bellonci con la quale abbiamo rinnovato e ampliato la collaborazione sia per il Premio Strega europeo sia per il premio Strega, con la partecipazione di 15 circoli di lettura delle Biblioteche di Roma come “votanti”: il programma del Festival prevede gli incontri con i cinque finalisti da tenersi in altrettante biblioteche.

Per questo ringrazio l'intero staff dell'Istituzione Biblioteche in particolare Simona Cives che ha coordinato gli appuntamenti nelle Biblioteche.

Un ringraziamento particolare alla Siae e al suo direttore generale Gaetano Blandini che anche in questa edizione hanno deciso di affiancarci con il loro sostegno.

Grazie infine a Zetema che cura anche quest'anno tutta la parte organizzativa e al regista Fabrizio Arcuri che ha rinnovato il suo impegno per l'allestimento delle serate a Massenzio.

Roma, 8 giugno 2017