



Inseguendo Degas

Eva Montanari

Età consigliata: da 6 anni.

Nella Parigi dell'Ottocento all'Opera sta per andare in scena il nuovo balletto. Ma cosa può accadere se il pittore Degas, dopo aver dipinto le ballerine durante le prove, prende per sbaglio la borsa contenente il tutù della prima ballerina, lasciandole quella con i suoi tubetti di colore?

Una corsa contro il tempo nelle atmosfere allegre e variopinte della Parigi impressionista, in cui incontreremo tanti pittori e la loro arte.

Cosa aspettate? Che la storia inizi!

a cura di Sabrina

<https://www.bibliotechediroma.it/opac/resource/inseguendo-degas/RMB0403644>