**AVVISTAMENTI...** celebra la ripartenza con un nuovo inizio, attraverso la forza e la potenza espressiva del cinema. Un osservatorio speciale per guardare lontano, fra tradizione e innovazione, in una continuità ideale tra passato e futuro, tra il cinema della grande commedia all'italiana e il nuovo cinema italiano, con un occhio rivolto alla sci-fiction, al cinema d'animazione e al cinema di genere.

## OLTRE LA CITTÀ NUOVO CINEMA ITALIANO

La città che cambia. Il nuovo cinema italiano che racconta la contemporaneità in tutti i suoi molteplici aspetti. Una rassegna che svela l'identità di una città in continua trasformazione e di un intero paese dai confini labili, sfuggenti, sempre in bilico tra commedia e dramma.

A cura di Biblioteche di Roma.

## VIAGGI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO

Una proposta dei più interessanti film di fantascienza degli ultimi anni.

A cura dell'Agenzia Spaziale Italiana.

## **AVVISTAMENTI KIDS**

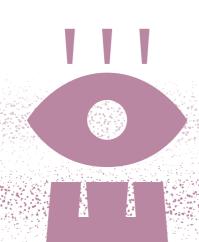
Appuntamento dedicato ai più piccoli, con attività di laboratorio e film d'animazione.

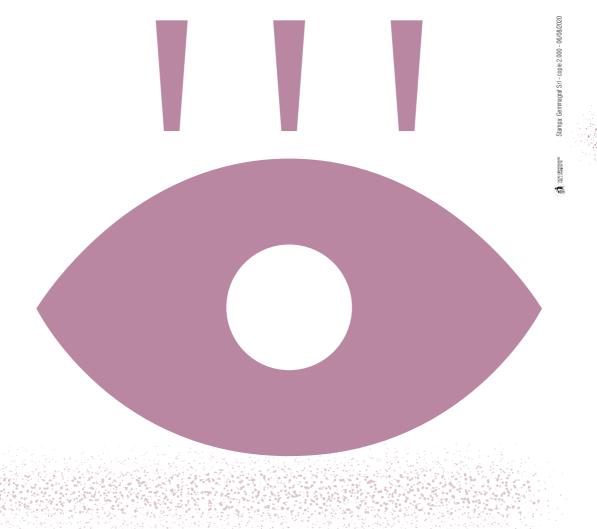
A cura di Biblioteche di Roma.

## OMAGGIO AD ALBERTO SORDI

Avvistamenti celebra Alberto Sordi a cento anni dalla nascita.

A cura di Biblioteche di Roma.





INFO E PROGRAMMA 060608

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI WWW.BIBLIOTECHEDIROMA.IT - WWW.ROMARAMA.IT

























CINEMA, ARTE,
LIBRI E VIAGGI NELLO SPAZIO

- PARCO PEPPINO IMPASTATO -VIA BOMPIETRO, 16
- BIBLIOTECA COLLINA DELLA PACE -VIA BOMPIETRO, 16
- Agenzia Spaziale Italiana -Via del Politecnico
- TEATRO TOR BELLA MONACA -VIA BRUNO CIRINO

29 AGO 12 SETT

#### PARCO PEPPINO IMPASTATO

VIA BOMPIETRO 16

## OLTRE LA CITTÀ – NUOVO CINEMA ITALIANO

A cura di Biblioteche di Roma

## 29 agosto

ore 20.30

#### Saluti istituzionali

Roberto Romanella Presidente del Municipio VI Alessandro Marco Gisonda Assessore alla Cultura del Municipio VI Mariarosaria Senofonte Direttrice Istituzione Biblioteche di Roma

#### ore 21.00

#### A TOR BELLA MONACA NON PIOVE MAI

regia di Marco Bocci (Italia, 2019, 89')

#### Presentazione del film con il regista A seguire, proiezione

Nella periferia romana, un trentenne in cerca di riscatto e fortuna si lascia coinvolgere, insieme al fratello, in una rapina ai danni della mafia cinese. Il destino, però, non è dalla loro parte. Esordio alla regia di Marco Bocci, basato sul romanzo omonimo dell'attore e regista, che racconta con lucidità le dinamiche familiari del quartiere di Roma da lui conosciuto ed amato, metafora perfetta per il tema del pregiudizio.

## AVVISTAMENTI – KIDS

A cura di Biblioteche di Roma

# **30 agosto** ore 18.00

I cambiamenti climatici e l'impronta di

**carbonio:** Due Letturesperimenti di Scienza Divertente, tratte da Piccola guida per eco-schiappe (Sinnos Editrice, 2015) e da Perché la Terra ha la febbre?

(Editoriale Scienza, 2019).

A cura del Forum del Libro, tra i vincitori del Bando Eureka! 2020

## A seguire, proiezione del film PENG E I DUE ANATROCCOLI

regia di Christopher Jenkins

(USA, Cina, Gran Bretagna, 2018, 91')

Peng è una giovane oca dal carattere sconsiderato e individualista che tende a vivere a modo suo. Quando si troverà a salvare due giovani anatroccoli dalle grinfie di un gatto si sentirà investita dal ruolo di genitore e la sua vita prenderà un'altra piega.

## OLTRE LA CITTÀ - NUOVO CINEMA ITALIANO

A cura di Biblioteche di Roma

## 31 agosto

ore 20.30

#### SI MUORE SOLO DA VIVI

regia di Alberto Rizzi (Italia, 2020, 95')

#### Presentazione del film con il regista A seguire, proiezione

Orlando è un perdente nato, senza uno scopo da quando è stata sciolta la sua band Cuori Aperti. Rintanato in una baracca sul Po, non suona più e non riesce a tenersi un lavoro. Tutto cambia dopo il terremoto del 2012 che gli ha portato via fratello e cognata e che lo costringerà a rimettersi di nuovo in gioco tra nipoti a cui badare, un vecchio amore che si riaffaccia dal passato e una band musicale da rimettere in piedi sotto la spinta dell'ex manager musicale Giusy Granaglia. Esordio alla regia di Alberto Rizzi per un film dai toni brillanti, con Alessandro Roia e Neri Marcoré.

## AVVISTAMENTI - KIDS

A cura di Biblioteche di Roma

#### 1 settembre

ore 17.00

#### Piante da compagnia

a cura di Andrea Grassi

Laboratorio per la realizzazione di mini-giardini attraverso la tecnica di coltivazione giapponese shitakusa.

Progetto vivă di Triangolo Scaleno Teatro, tra i vincitori del Bando Eureka! 2020.

Prenotazione obbligatoria: 3392824889 segreteria@triangoloscalenoteatro.it

## OLTRE LA CITTÀ - NUOVO CINEMA ITALIANO

A cura di Biblioteche di Roma

#### 1 settembre

ore 20.30

#### BUIO

regia di Emanuela Rossi (Italia, 2019, 98')

#### Presentazione del film con la regista A seguire, proiezione

Tre sorelle, Stella, Aria e Luce, per volontà del padre vivono segregate in casa dopo la morte della loro madre. Fuori c'è uno scenario apocalittico causato da un'eruzione solare che sta sterminando l'intera popolazione. Solo il padre esce ogni giorno alla ricerca di cibo per sopravvivere e al suo rientro racconta un mondo che sembra essere interdetto alle donne. Atipico film di genere per l'esordio alla regia di Emanuela Rossi, che confeziona una fiaba dark, quasi profetica dell'isolamento vissuto da tutti noi a causa della pandemia. Con Valentino Binasco.

## VIAGGI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO

A cura dell'Agenzia Spaziale Italiana

#### 2 settembre

ore 20.30

#### VALERIAN E LA CITTÀ DEI MILLE PIANETI

regia di Luc Besson (Francia, 2017, 140')

#### Presentazione del film A seguire, proiezione

Valérian e Laureline sono inviati speciali per il Governo dei Territori Umani con il compito di

mantenere l'ordine nell'Universo. Sotto la direzione del loro comandante, intraprendono una difficile missione.

## OLTRE LA CITTÀ – NUOVO CINEMA ITALIANO

A cura di Biblioteche di Roma

#### 3 settembre

ore 20.30 IL REGNO

#### regia di Francesco Fanuele (Italia, 2020, 97')

Presentazione del film con il regista A seguire, proiezione

Un autista dell'Atac scopre che il padre che l'ha abbandonato trent'anni prima, in punto di morte, gli ha lasciato in eredità il trono di un regno para-medievale, di cui si era autoproclamato Re. A capo di questa comunità segreta, l'autista si ritroverà a combattere contro lo Stato italiano per salvare il regno e ottenerne l'indipendenza. In questo frangente riesce a superare il suo complesso d'inferiorità verso la figura paterna e a rimarginare la ferita dell'abbandono. Un viaggio in un mondo fantastico, una piccola e assurda bolla al riparo dalla tecnologia e ancora ferma agli usi e ai costumi dell'anno 1000. Divertente commedia fantasy con Stefano Fresi, Silvia D'amico e Max Tortora.

#### VIAGGI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO

A cura dell'Agenzia Spaziale Italiana

# **4 settembre** ore 20.30

#### STAR TREK - IL FUTURO HA INIZIO

regia di J. J. Abrams (USA, 2009, 124')

### Presentazione del film

A seguire, proiezione

I Romulani, trovato il modo per tornare indietro nel tempo, si vendicheranno della Federazione e del loro acerrimo nemico il capitano Kirk.

#### ore 23.00

# FUORI PROGRAMMA a cura del RIF "Museo delle periferie" SPACE METROPOLIZ

regia di Fabrizio Boni e Giorgio de Finis (Italia, 2012, 60')

#### A seguire

**UFOCICLONARRAZIONI** con Cobol Pongide. Pedalata/esplorazione ufo-ciclistica della durata di 2 ore, alla ricerca di narrazioni non-identificate.

#### 5 settembre

ore 20.30

## STAR TREK - INTO DARKNESS

regia di J. J. Abrams (USA, 2013, 132') Presentazione del film

## A seguire, proiezione

Il Capitano Kirk viene sospeso dal comando dell'Enterprise e separato dal primo ufficiale Spock. Una forza minacciosa all'orizzonte costringe la Federazione a tornare sui propri passi.

## TEATRO TOR BELLA MONACA

VIA BRUNO CIRINO

#### OMAGGIO AD ALBERTO SORD

A cura di Biblioteche di Roma

## 6 settembre

ore 18.00

## ACCADDE AL COMMISSARIATO

regia di Giorgio Simonelli (Italia, 1954, 104')

Quel che succede o potrebbe succedere in un commissariato di Polizia nell'arco di ventiquattrore: matrimoni in crisi, compagnie teatrali derubate dagli impresari, un giovane sfruttatore, tranvieri che approfittano dello sciopero per fare concorrenza all'ATAC, oltraggi al senso del pudore... quanti grattacapi per il commissario che vorrebbe dedicarsi, invece, alla sua nuova e amata automobile.

#### ore 20.30

# Presentazione del libro Luce su Alberto Sordi! Alberto Sordi nei ricordi dell'autore della fotografia Sergio D'Offizi (Artdigiland, 2020).

Intervengono Sergio D'Offizi, l'editrice Silvia Tarquini e lo storico e critico cinematografico Gerry Guida.

A cura di Biblioteche di Roma, in collaborazione con Edizioni Artdigiland

# A seguire, proiezione del film **DETENUTO IN ATTESA DI GIUDIZIO**

regia di Nanni Loy (Italia, 1971, 99')

Un italiano emigrato in Svezia decide di rientrare in patria per le ferie ma viene arrestato alla frontiera senza alcuna apparente spiegazione.

## AUDITORIUM AGENZIA SPAZIALE ITALIANA

VIA DEL POLITECNICO S.N.C.

## VIAGGI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO

A cura dell'Agenzia Spaziale Italiana

## 12 settembre

ore 19.30

Conferenza spettacolo "I Robot e l'impero: Isaac ASImov fra scienza, fantascienza e filosofia – dalle tre leggi della robotica alla psicostoria.

Gino Roncaglia ci guida nell'esplorazione delle idee e della figura di Isaac ASImov in occASIone del centenario della nascita".

A cura del Forum del Libro e dell'Agenzia Spaziale Italiana

## A seguire, proiezione del film IO, ROBOT

regia di Alex Proyas (USA, 2004, 115')

Prodotto dalla 20th Century Fox, il titolo è ispirato all'antologia lo, robot dello scrittore di fantascienza Isaac Asimov, in cui vengono descritte le Tre leggi della robotica, che nel film regolano il rapporto tra uomini e robot. Alcuni dei concetti espressi nel film appartengono ad altri romanzi o racconti della vastissima opera di Asimov (Il Ciclo dei robot su tutti). Grande ispirazione è stata presa anche dal racconto Sogni di robot, dove vi è un robot capace di sognare l'indipendenza degli automi dall'uomo. Nel film, il gatto del professor Lanning, salvato dalla demolizione della villa, si chiama Asimov, come si evince dalla targhetta che porta attorno al collo.

