

Letterature Festival Internazionale di Roma

3 maggio – 1 Luglio

Programma Casa delle Letterature

Piazza dell'Orologio 3

Venerdì 3 maggio ore 17.30

Incontro con **Marina Mander** candidata al Premio Strega 2019 con il libro *L'età straniera*, Marsilio editore. Con l'autrice interviene Nicola Ingenito.

Lunedì 6 maggio

ore 13.00

Incontro con i giurati e con il Presidente del **Premio Formentor** de las Letras in collaborazione con l'Ambasciata di Spagna

ore 17.00

Presentazione della **raccolta poetica** di **Francesco Nappo**, edizioni Quodlibet. Con l'autore Interviene **Giorgio Agamben**.

Martedì 7 maggio ore 17

Presentazione del libro *Il mago dell'Appennino* di **Laura Falqui**, edizioni Mandragora. Introduce Achille Maria Ippolito, conclusioni di Franco Zagari. Sarà presente l'autrice.

Mercoledì 8 maggio ore 17.30

Incontro con **Mauro Covacich** candidato al Premio Strega 2019 con il libro *Di chi è questo cuore*, La Nave di Teseo editore. Con l'autore intervorrà Rosa Polacco.

Giovedì 9 maggio ore 17.30

Presentazione del III numero della Rivista **AV** dal titolo **EUROPA**, Andrea Valcalda, Roberto Pietrosanti e Massimo Morasso editori.

Lunedì 13 maggio ore 17.30

Incontro con **Cristina Marconi** candidata al Premio Strega 2019 con il libro *Città irreale*, Ponte alle Grazie editore.

Martedì 14 maggio

ore 18.00

Incontro con **Sasha Marianna Salzmann**, autrice del libro *Fuori di sé*, candidato al Premio Strega Europeo 2019, Marsilio editore. Con l'autrice interviene **Rossella Milone**

ore 19.00

Incontro con **Daniel Kehlmann**, autore di *Tyll - Il re, il cuoco e il buffone*, Feltrinelli editore. In collaborazione con Goethe Institut Rom

Mercoledì 15 maggio ore 17.30

Incontro con **Valerio Aioli** candidato al Premio Strega 2019 con il libro **Nero ananas**, Voland edizioni. Con l'autore interviene Paolo Mauri.

Venerdì 17 maggio ore 17.30

Incontro con **Eleonora Marangoni** candidata al Premio Strega 2019 con il libro **Lux**, Neri Pozza editore. Con l'autrice interviene Sandra Petrigiani.

Lunedì 20 maggio ore 17.30

Incontro con **Nadia Terranova** candidata al Premio Strega 2019 con il libro **Addio fantasmi**, Einaudi Stile Libero. Con l'autrice interviene Pierluigi Battista.

Martedì 21 maggio ore 18.00

Incontro dedicato al Fondo Siciliano. Interventi di **Arnaldo Colasanti, Franco Cordelli, Paolo Fallai, Stefano Gambari.** Proiezione del film documentario *Enzo Siciliano: lo scrittore e il suo guscio* di Catherine McGilwray (2011).

Inaugurazione della mostra dedicata al Fondo Siciliano che espone le edizioni presenti nel fondo dei 40 autori del '900 italiano selezionati nella antologia *The Penguin Book of Italian Short Stories* curata in lingua inglese e italiana da Jhumpa Lahiri

Mercoledì 22 maggio ore 18.00

presentazione del **vincitore italiano della I EDIZIONE DEL PREMIO DEAPLANETA**

Giovedì 23 maggio ore 17.30

Incontro con **Pier Paolo Giannubilo** candidato al Premio Strega 2019 con il libro **Il risolutore**, Rizzoli editore.

Venerdì 24 maggio ore 17.30

Presentazione della raccolta poetica **Tempo riflesso** di **Corrado Benigni**, edizioni Interlinea. Intervengono con l'autore **Franco Buffoni** e **Fabrizio Fantoni**

Lunedì 27 maggio ore 17.30

Incontro con **Benedetta Cibrario** candidata al Premio Strega 2019 con il libro **Il rumore del mondo**, Mondadori editore. Con l'autrice interviene Alberto Rollo.

Martedì 28 maggio ore 17.30

Presentazione del libro **La prosa inventa, la poesia rivela: Jack Spicer e Garcia Lorca**, Gwynplaine. Atelier di traduzione poetica, con Andrea Franzoni, Fabio Orecchini & Paul Vangelisti

Giovedì 30 maggio ore 10.00 – 13.00 e 16.30 – 18.30

CONVEGNO

IL DOMANI DEI CLASSICI : TRA LE LINGUE – IL RACCONTO ITALIANO IERI, OGGI E DOMANI

Il convegno si ispira alle antologie curate dalla scrittrice **Jhumpa Lahiri** : *The Penguin Book of Italian Short Stories* (in lingua inglese, Penguin Books) e *Racconti italiani* (in lingua italiana, Ugo Guanda editore). Nella sessione mattutina dal titolo *Tra le lingue* sono previsti interventi di traduttori e studiosi che affronteranno diversi temi, aspetti e criteri della traduzione letteraria di testi classici e contemporanei. Nella sessione pomeridiana dal titolo *Il racconto italiano ieri, oggi e domani* sono previsti interventi di critici, autori, studiosi che, partendo dalle scelte dell'antologia, discuteranno del ruolo della forma racconto nel 900 letterario italiano.

ore 19.00

Inaugurazione della MOSTRA FOTOGRAFICA dell'artista **Sze Tsung Nicolas Leong**, dedicata ai luoghi del Festival, in particolare al Complesso borrominiano della Chiesa Nuova dove ha sede la Casa delle Letterature, ad alcuni altri siti borrominiani di Roma e alla Basilica di Massenzio al Foro Romano.

In collaborazione con l'American Academy in Rome

Mercoledì 5 giugno ore 17.30

Incontro con **Antonio Scurati** candidato al Premio Strega 2019 con il libro *M. Il figlio del secolo*, Bompiani editore. Con l'autore interviene Francesco Piccolo.

Venerdì 7 giugno ore 9.30 – 13.00 e 15.00 – 19.00

IL DOMANI DEI CLASSICI: GENERATIVE ART, FUTURING PAST

Seminario e performance dal vivo di arte generativa organizzato da Argenia Association, European Program Erasmus

Il tema del Convegno internazionale è lo stesso di questa edizione del Festival Letterature "Future of classics" in quanto l'Arte Generativa si occupa proprio di questo nei vari campi della conoscenza e dell'agire umano: come le nozioni, le forme, le architetture, i testi del passato e della tradizione generano quelle successive e future. Il prof. **Celestino Soddu** del Politecnico di Milano, attuale chair dei convegni internazionali sull'Arte Generativa che si svolgono annualmente dal 1998 in biblioteche e musei d'Italia (Milano, Roma, Lucca, Firenze, Venezia, Ravenna, Verona) con l'Associazione Argenia e con il programma Erasmus+ "@postasis" con partner in Grecia, Parigi e Olanda condurrà il programma di questa giornata di convegno (che includerà anche performances di musica, parole ed immagini dal vivo)

Al seminario parteciperanno studiosi ed esperti di varie nazionalità quali gli italiani **Celestino Soddu, Enrica Colabella, Nicola Baroni** e gli stranieri **Asako Soga, Robert Spahr, Michele Leigh, Yannis Papadopoulos, Nicolas Reeves, Andrea Wollensak, Antony Viscardi, Roger Alsop, Jay Hardesty, Harun Gezici, Margherita Danciewicz, &**

Kristof, Gabriel Maldonado, Roger Alsop, Alejandro Lopez Rincon, Arne Eigenfeldt, Jonatas Manzolli provenienti dalle Università di tutto il mondo.

Lunedì 10 giugno ore 17.30

Presentazione del libro ***Il guardiano della collina dei ciliegi*** di **Franco Faggiani**, Fazi editore

Venerdì 14 giugno ore 17.30

Presentazione del libro ***L'evidenza*** di **Giovanni Greco**. Lit edizioni

Lunedì 17 giugno ore 18.00

Incontro con **Ayanta Barilli** finalista Premio Planeta 2018, edizioni DeaPlaneta

Mercoledì 19 giugno ore 18.00

Presentazione del libro ***La stanza verde*** di **Fiamma Arditi** e **Sandro Manzo**, Electa edizioni. Intervengono con gli autori **Francesca Barzini** e **Alessio Vlad**

Mercoledì 26 ore 17.00

Presentazione del libro ***Il Conoscente*** di **Umberto Fiori**, Marcos Y Marcos editore. Intervengono con l'autore **Claudio Damiani**, **Simone di Biasio** e **Paolo Febraro**.

Lunedì 1 luglio ore 17.30

Presentazione autori finalisti dell'edizione 2019 del **Premio John Fante Opera Prima di Torricella Peligna**.

Programma a cura di Maria Ida Gaeta, responsabile della Casa e Biblioteca delle Letterature e del Festival Letterature alla Basilica di Massenzio.